



الالعاب الرياضية



**بدء الدورة التثقيفية لاندية
الجيزة في كرة اليد**

بدأت لاسي على ملاعب نادي التمتعة الفودو التشيكية لتدنية
الجيئة في كرة اليد ، واشتركت فيها ٣ نادي هي : التمتك
والتمتعة وطلعة هرب ، وامتدز نادي التمتة والتفوية والعديد
والصاحب . وقد قامت في اليوم الاول ٦ مباريات ، وتقام اليوم
٤ مباريات : فيفاري التمتك والتمتة لمدة ٢٠ سنة تدني وتم
١٨ سنة فيمباراة التمتك وطلعة هرب للدرجة الاولى ، وقد رعت
في الصورة ابريق طلعة هرب وهو يعاصر فريق التمتة في
وسط الملاعب ..

أَيْنَ تَأْكُلُ الْيَوْمَ

طريقه سوريه في حلب

ادارة عمه الله
 ١١ ميدان الفلاحين
 جولياني ١١ وميدان اولكه
 وسيدونك

سونا باراك

مطعم - وقار - عسلي
 الكافيتريا ابيد وامبرا
 ملاهيك ابراهيم ورفيقه
 ٢٠ في ميدان الفلاحين ٢٠١٢٠١٢٠

شبه سمعه

٢ في ميدان الفلاحين
 الكافيتريا سيدنا
 فهد - خديجه - لونه
 افتر السديتي اوله

طريقه سوريه في حلب

طريقه الجيش والابراهيميه
 امكان شامه الحاصلات
 الكافيتريا لائل ١٩٠١١٠

طريقه سوريه في حلب

ميدان الفلاحين
 ١١ ميدان الفلاحين ١١
 ١١ ميدان الفلاحين ١١
 ١١ ميدان الفلاحين ١١

مصر ص

والعبد والميدان
 الجوده وبر
 من الترميم
 من الترميم

طريقه سوريه في حلب

ادارة احمد حسن محمد
 ١٨ سوق الكافيتريا
 كبري وكبري
 ٢٠١٢٠١٢٠

الاسكندر

عينو

٦١ مطبخه
 ٦١ مطبخه
 ٦١ مطبخه
 ٦١ مطبخه

طريقه سوريه في حلب

الاسكندر
 ١١١١١١
 ١١١١١١
 ١١١١١١

طريقه سوريه في حلب

الاسكندر
 ٦١ مطبخه
 ٦١ مطبخه
 ٦١ مطبخه

طريقه سوريه في حلب

الاسكندر
 ٦١ مطبخه
 ٦١ مطبخه
 ٦١ مطبخه

طريقه سوريه في حلب

الاسكندر
 ٦١ مطبخه
 ٦١ مطبخه
 ٦١ مطبخه

WHO USUALLYLY REQUIRES ACCOUNTANTS FOR SERVICE IN GAZA AND NAHAR WITH AT LEAST 5 YEARS VARIOUS EXPERIENCE IN BOOK-KEEPING AND ACCOUNTING, INCLUDING ALL OR MOST OF THE FOLLOWING: PREPARATION OF BALANCE SHEETS, PROFIT AND LOSS STATEMENTS AND STATEMENTS, BILLING AND STATISTICS, FOREIGN EXCHANGE TRANSACTIONS ETC. APPLICANTS SHOULD POSSESS A SOUND EDUCATIONAL BACKGROUND AND A THOROUGH KNOWLEDGE OF ENGLISH. APPLY TO THE LIAISON OFFICE, 16 WARWICK STREET, GARDEN CITY, CAIRO, BEFORE 15 OCTOBER 1963

اتحاد الصاعقة يقرر حل مجلس إدارة منطقة الاسكندرية
تشكيل لجنة فنية استشارية بالاتحاد لأول مرة

[illegible]

تلتزم العربي في القرن العشرين
تلتزم لتجاسم باربارا، قد حصل القسطنطين
٩ ميداليات ذهبية و ٦ فضية
وميدالية برونزية ..
وقد ترقى رجلي الاتحاد منح مكانة
تجسيمة لكل من العربي : ميد السلام
رأى وحصل يصور تقديرا لجهوده
في الدولة العربية ..
ولأمر مرة ، وأتى جلي الاتحاد
كما يقول الدكتور أوامر من رئيس الاتحاد
على شكل لجنة استشارية في الشؤون
تكون بمثابة الجمعية العمومية للاتحاد
لجميع اقطاب اللعبة وإبطالها السابقة
ومنها والذين جعلوا لعضوا
اللعبة من حكماء والفرع وشؤون الاتحاد
منها وضع لوائح تتشعب عن الهندسة
الوجودية لهن ، ولذلك تتشعب جهود
كل من مهمم شأن اللعبة ..
وقد اختر الدكتور كمال مصطفى
وكيل الاتحاد اقترح لهذا اللجنة
منع رئيس اللعبة الحكم ، ابن الاعضاء
وضعية كل من : من كركي سر كركي
الاتحاد وسيلان ابراهيم السركي
السركي ، وابراهيم مصطفى وابراهيم
الحسين وابراهيم خليل وابراهيم
وامام حسن وجادولي وأحمد وسعيد
فتنيل وصلي سلاهم وصلي الحسين
شوان وسعود من محمود وابراهيم
والم من الاعضاء السابقين ورواد اللعبة
والمدربين والحكام والاوليين ..
وسمى على هذه اللجنة الاستشارية
في اجتماعها للاتحاد مسابقة تسمى
الناطق وطلول الاتحاد ، وذلك مشروعا
جديد للعبة الحكم ..

أخبار
قصيرة

□ مرج نلويذ يقرسون بلل العالم
السلطى فى الحلكة فى روزه التعليل كاته
يخشى من حوثه الحلكة لافانيل كلاكى
كلام جرافكها على الكلب فى نولويذ
القديم . وقال ان كلاكى كثره من
الشيخان الزوج ليمبوذا فى خدر خمد
مقتل ملكاوم لكس زعيم الزوج المسلمين
الكتيب . مصلحى سبلى سبال
الجهورية فى الخطس سبلى والشرق
على تهرير بركى لافى طويلويذ نفس
الان . احدى التقى التيام السلى
بصويوه للفرقي الايريكى للسلحه
والقطس التام لزيته الاقلمجهورية
العريه . وقلها راز للقتل الايريكى .
ييزاند . ايضون فى جميع حركته على
السلم التلب والسلم المحرك . وذلك
للام التالى سركه على الفريق التام
فترة جوده فى الين . خصله من التعير
مستحب الاسكرية فى كوتالسله
يقار البيرة اليم فى ليرته الى الكوت
لجلب كاه حنى الجريالت الويهدمد
ان اشرك فى ٢ جريالت فى المراق .
الاشرك فى قرووش صفى الفريق
الاملى الجريالى فى الحلكة . اسند
تويريه من سكرى للامركه سن فوته
البلديه . ليعضدا لاجراكه فى
المجراة السويوه للتطليه فى المنطقه
والسواهل التى تلم فى نقيه اكثير
التالى ..
يلعب بقرى . مكى كروستوان
الباريولى اول مجراة فى بلنك سد عه
حيث يخلقى من فريق للجب فى بيروت .
يلعب فى فريق لجمه جريده الاغراء
من فريق على القاعه لكره القدم . تلم
المجراة على ملعب لافى الترسفوتيجا
فى القاعه والتمسد بعد لظفر ومكها

لاعبان فقط يشتركان في تحلوب رفع الاثقال

كلاي يطرد مدرسه

ادلى محمد على كلاي بطال العالم - مصر

التوجه للسلكية في الزمن القليل ليس
عدة صرحنا عن اسبابها بدورها
مرفقة من عدم الاعتراض به كجمل الحرف
وقد اخترنا اني تزيل بولا من ذلك
في مسكره التديني الذي يقيه سد
بيلي استعدادا للقاء فلويد بالرسول
للعلم الاقرب في السهر القام في
بيلس

قال كالي بدهو : « لقد طرقت براون
- الحرب - لاسباب شخصية .. وقد
التسلنا بطريقة رديه »

ام خارج كالي كلفته برة واحدة واذا
يمرر بخصلة - انا فسله وانتي
الوضع .. انا ادير هذا المسكر ول
استطاعتي طرد اي انسان يحول لي طرده
سواء اكل خبزي ام فوجي ام اي احد
غيرها »

كان كاليان يله في تجارب لغويته المسريه
والفرق الثقيل اسي .. مما وجد حتى عي
واحدان فيها شواي شواي
بينما لم يفتكر عدم حريه واناسي فيلي
ويذكر ويذكر ويذكر ويذكر ويذكر
التجارب من اجل التسلية في بطونه للعالم
في اللغه الوليبيه عدم التسلية فيها

التجارب كمال الجسم فقد التسلية فيها كل
يد المعيد الجدي ويلي في اللغال وجلال
وسلله الدول .. وسلمان التسلية بعد غد
سلكه الكراه يني جسمه رايب التسلية
نطقا برميها عن الكلايين يوزن نطقا
تسترا في التجارب يوزنهم .. صحيحا

في بطونه العالم .. وكذا لم نجد افراده
الولييه التي سلكها في كتهام لم نجد العالم
الفرق البواني في اللغره في طريقتيه
ان ان رايب .. ويذكر ان تسلمه في
اي كيرا .. خسة والفرق المسري ام
في اللغره والفرق المسري ام

شركة الإسكندرية العامة للمقاولات
أحد شركات المؤسسة العامة لمقاولات الإسكان والمباني العامة

تعلن الشركة عن ما جرت به التفاعل الوظائف التالية :

العدد	الوظيفة	الصفة	شروط الوظيفة
١	مدير الادارة	إشتائية	بكالوريوس محاسبة فخرية لا تقل عن ١٤ سنة
١	مدير مراقبة ماليات	إدارية	بكالوريوس تجارة شعبة محاسبة فخرية ٨ سنوات
١	مدير محاسبات	إدارية	" " " " فخرية ٨ سنوات
١	مدير قسم المتابعة	إدارية	أو تجارة ثانوية فخرية ١٥ سنة
١	" " لمبيعات	إدارية	بكالوريوس تجارة مع فخرية لا تقل عن ٨ سنوات
٣	محاسب أول	لحاسبة	أو مؤهل متورط مع فخرية ١٥ سنة
٤	محاسب ثان	إدارية	بكالوريوس تجارة مع فخرية لا تقل عن مستثنى
٤	محاسب ثالث	إدارية	أو تجارة ثانوية مع فخرية لا تقل عن ٩ سنوات
٥	كاتب محاسبات	لحاسبة	بكالوريوس تجارة حديث التخرج
			أو تجارة ثانوية مع فخرية ٧ سنوات
			أو مؤهل متورط حديث التخرج

تقدم الطلبات بالبريد المسجل على عنوان الشركة
٢ شارع محمود عزمى بالإسكندرية موضوعاً بها بالنفصيل التوهمات
وتاريخ الحصول عليها وعدد الخبرة السابقة والعمل الحالي وجهته
في موعد أقصاه يوم ٢٥ أكتوبر ١٩٦٥ . ولن ينفذ إلى الطلبات
السابق تقديمها أو التي ترد بعد هذا التاريخ .

ب

برنامج الاداعه

[illegible]

صوت العرب

[illegible]

سینما، فنکار، مطامع

[illegible]

● دور السينما

● بالاس الصيفي ٢٢٨٨
سباق مع الريح

● مسرح: التليفزيون

● مسرحيات - فوف ممتزة - ايرامج راقص - ترقى وفري - كبايطيور - اسمك - قشار - اول

[illegible]

خدمات شاهر

[illegible]

این تذهیب اسلامی

[illegible]

١٠ صيفه

١١٧٧٧ مصر متروبوليت • محمد رشدي
يوسف فاضل • محمد رشدي
يحيى • مينا • صالح النجوم

١١٧٧٧ مصر القرويات • ١١٧٧٧
فرقة صباي القسطنطينية
الكلمة لجمال الصمت

١١٧٧٧ مصر الجديد

[illegible]

سورس - رفس مرقه ترميد
 هیئتة الاذاعة والمرح والموسیقی

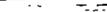
<p>١٠٩١٤ امام مسئول الازهر خدمات مجلسه عرف مرشد لثلاث نلسات AT11 مكيف الهواء - كاشف دخان</p>	<p>• مصر للجمهوريه والكامل للواء للحكومي مستبد للبحر ٢٠٠ م لمحبة الحب</p>	<p>مصرح البلاون ت ALIYA لرقه ٢٠٠ مضاء</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------

القاهرة - دور السينما

[illegible]

بيرة
ستلا
تجربتنا طاقك
وتسعد اوقاتك

[illegible]



بوليت

از ايجاد هيدرو
توانيد طراوت

طراوت
از ايجاد هيدرو
توانيد طراوت

في متاول بايك
كان از ايجاد هيدرو
توانيد طراوت

1

بومدين

لماذا لم تسلك حركة ١٩ يونيو طريق الحزب؟

السؤال الأول

وكما اتضح من كل ما قلنا من قبل، فإننا نرى أن حركة ١٩ يونيو، التي كانت تهدف إلى التغيير، لم تسلك طريق الحزب، بل سلكته بطريقة مختلفة. وهذا ما نريد أن نوضحه في هذا السؤال.

والجواب هو: لأن حركة ١٩ يونيو، التي كانت تهدف إلى التغيير، لم تسلك طريق الحزب، بل سلكته بطريقة مختلفة. وهذا ما نريد أن نوضحه في هذا السؤال.

والجواب هو: لأن حركة ١٩ يونيو، التي كانت تهدف إلى التغيير، لم تسلك طريق الحزب، بل سلكته بطريقة مختلفة. وهذا ما نريد أن نوضحه في هذا السؤال.

والجواب هو: لأن حركة ١٩ يونيو، التي كانت تهدف إلى التغيير، لم تسلك طريق الحزب، بل سلكته بطريقة مختلفة. وهذا ما نريد أن نوضحه في هذا السؤال.



بومدين
يشرح بالتفصيل
أسباب حركة
١٩ يونيو
واقصاء بين سبلا
عن الحكم

حديث أجراه لطفي الخولي

والجواب هو: لأن حركة ١٩ يونيو، التي كانت تهدف إلى التغيير، لم تسلك طريق الحزب، بل سلكته بطريقة مختلفة. وهذا ما نريد أن نوضحه في هذا السؤال.

والجواب هو: لأن حركة ١٩ يونيو، التي كانت تهدف إلى التغيير، لم تسلك طريق الحزب، بل سلكته بطريقة مختلفة. وهذا ما نريد أن نوضحه في هذا السؤال.

والجواب هو: لأن حركة ١٩ يونيو، التي كانت تهدف إلى التغيير، لم تسلك طريق الحزب، بل سلكته بطريقة مختلفة. وهذا ما نريد أن نوضحه في هذا السؤال.

والجواب هو: لأن حركة ١٩ يونيو، التي كانت تهدف إلى التغيير، لم تسلك طريق الحزب، بل سلكته بطريقة مختلفة. وهذا ما نريد أن نوضحه في هذا السؤال.

والجواب هو: لأن حركة ١٩ يونيو، التي كانت تهدف إلى التغيير، لم تسلك طريق الحزب، بل سلكته بطريقة مختلفة. وهذا ما نريد أن نوضحه في هذا السؤال.

والجواب هو: لأن حركة ١٩ يونيو، التي كانت تهدف إلى التغيير، لم تسلك طريق الحزب، بل سلكته بطريقة مختلفة. وهذا ما نريد أن نوضحه في هذا السؤال.

والجواب هو: لأن حركة ١٩ يونيو، التي كانت تهدف إلى التغيير، لم تسلك طريق الحزب، بل سلكته بطريقة مختلفة. وهذا ما نريد أن نوضحه في هذا السؤال.

والجواب هو: لأن حركة ١٩ يونيو، التي كانت تهدف إلى التغيير، لم تسلك طريق الحزب، بل سلكته بطريقة مختلفة. وهذا ما نريد أن نوضحه في هذا السؤال.

ما هي الأخطاء التسعة التي يتسببها مجلس الثورة إلى بنت سبلا

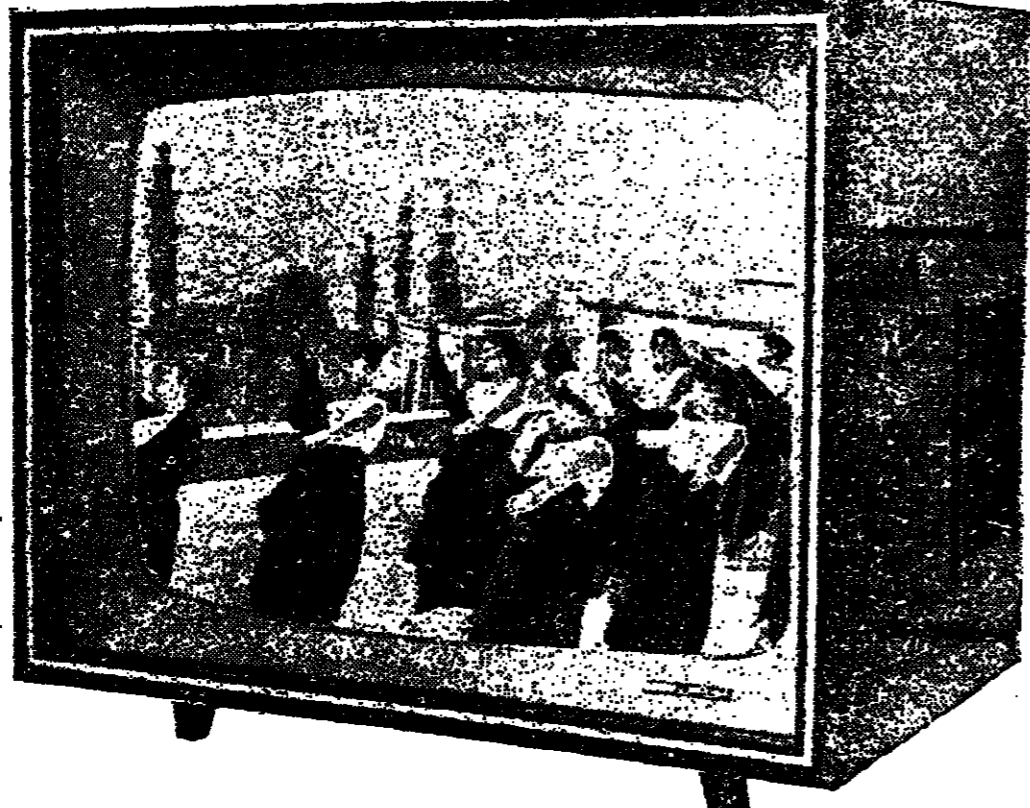
التيقية صفحة ٥

كاترون

شركة بنها للصناعات الالكترونية الحربية والمدنية
إحدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات الحربية

تقدم قريبا إنتاجا جديدا

جهاز تليفزيون



مميزات الجهاز الجديد

- صورة ثابتة مستقرة ومن في الصورة
- صممت الشاشة من مادة خاصة عالية الجودة
- (دور العرض ١٢٠ سم) مزودة بعاكس داخلي
- يتحكم في الصورة والصوت بسهولة
- صممت الشاشة من مادة خاصة عالية الجودة
- صممت الشاشة من مادة خاصة عالية الجودة
- صممت الشاشة من مادة خاصة عالية الجودة
- صممت الشاشة من مادة خاصة عالية الجودة
- صممت الشاشة من مادة خاصة عالية الجودة
- صممت الشاشة من مادة خاصة عالية الجودة

المعرض ومركز الخدمة: عمارة التأمين بميدان رمسيس ٤٩٧٨٦/٤٩٧٥٣
الصانع: بنها تليفزيون ٢٨٢٩ ص.ب ٨٦٥ القاهرة

هكذا من الاصل

ملحق أسبوعي

عدد الجمعة

القيمة الحقيقية لما يجري الآن في عدن!

بصراحة يكتبها

محمد
حسين
هيكل

اي ان الاستعمار البريطاني لم يعد بعدها يواجه عدوه في المنطقة - وهو حركة القومية العربية - بالتصدي مواجهة وانما راح يتبع وراء الواجهات وراء بغداد سنة ١٩٥٧ في نهدي سوريا

ثم وراء القوى الرجعية التي اذهلتها مفاجأة الوحدة سنة ١٩٥٨ ثم وراء نفس القوى التي استغفلت وضربت الوحدة بالانفصال سنة ١٩٦١ ولعله من هنا كان قول جمال عبد الناصر في معرض تطليل ظروف الانفصال - «لقد كنا نحارب الاستعمار في المكان الذي لم يعد موجودا فيه كان هو قد تسلسل ليقيم في قصور الرجعية واما نحن فكانا ما زلنا نبحث عنه في القواعد»! وحتى حرب اليمن التي دارت بالقرب من بقايا مواقع وجوده الظاهر والمخفي، فان الجزء الاكبر منها انتفى والرجعية وحدها هي التي تشدد الانتباه وتقوم بالدور الرئيسي في الحركة من نفسها وعن الاستعمار!

ومضت سنوات مرهقة كانت حركة الثورة العربية تضرب لكن ثرائها لم تكن تصل الى الاستعمار المستهدف اصلا والمقصود!

كانت الاشارة الى قواعد على الارض العربية تنصب الذين سبحو له باقية القواعد... اما هو فكان ينفذ في مؤامرة الصورة يتكلم مع البلاد والخشب وكانت الاشارة الى النهج المنظم للثورة العربية تترك قتل الذين وضعا اوضاعهم على مقعد الاثباتات غير المتكافئة وتسلو عليه بالثقل تخوينهم من هؤلاء الطليعيين في ثرائهم بالسرقة او بالتشهير!

فوق ذلك، خلال تلك السنوات المرهقة، لقد كانت هناك محاولات وجيزة له وسامعة

ان الحركة القومية لم تكن قادرة على أحداث الثورة مرة واحدة في معظم البلاد العربية التي تداعت الظروف فيها للثورة، وهكذا تكررت المحاولات على شكل انقلابات خرج معظمها فارغا من أي مضمون اجتماعي واقتضى الباب للمخابرات تشد حملة الجاهل يوما بل رجاء ثم تحطم في اليوم التالي بيداه كل رجاء فيها ولا تترك منه أي أثر!

وبسبب اختلاف مراحل التطور بين البلاد العربية فقد لعبت الامبيارات المحلية - وكان لابد ان تلعب دورا له اهميته - وكان محتملا ان ينشأ عن ذلك ما يمكن تسميته «بتعدد مراكز العمل القومي» وتعدد المراكز نفسه قد يكون ظاهرة صحية ولكنها تفقد الصحة اذا اختلفت الاتجاهات وتضاربت

وفي نهاية سنة ١٩٦٢ بدا العمل العربي وكأنه شغل من أي شيء وعن كل شيء، بالقتال الداخلي والتطاحن الذاتي! ثم كانت موقعة مفرقة الحركة القومية نفسها، وتمكن الاستعمار لسنوات مرهقة من ان يجلس في مقعد الفرج، بل انه في بعض الساعات هم بأن يجلس في مقعد الحكم!

في نهاية سنة ١٩٦٢ بدا العمل العربي وكأنه شغل من أي شيء وعن كل شيء، بالقتال الداخلي والتطاحن الذاتي! ثم كانت موقعة مفرقة الحركة القومية نفسها، وتمكن الاستعمار لسنوات مرهقة من ان يجلس في مقعد الفرج، بل انه في بعض الساعات هم بأن يجلس في مقعد الحكم!

في نهاية سنة ١٩٦٢ بدا العمل العربي وكأنه شغل من أي شيء وعن كل شيء، بالقتال الداخلي والتطاحن الذاتي! ثم كانت موقعة مفرقة الحركة القومية نفسها، وتمكن الاستعمار لسنوات مرهقة من ان يجلس في مقعد الفرج، بل انه في بعض الساعات هم بأن يجلس في مقعد الحكم!



التي لا تزال تسيطر على القاعدة في عدن والسيطرة بها ونشيطين لا يفتأون في المطالب للقاعدة داخل الجنوب المحتل

هل تساوى عدن بعد ذلك هذه الزمة؟ نعم تساوى! انظر عربية كما قلت في جسد الاستعمار نفسه لأول مرة منذ السوسيس وبعد ذلك هناك على الثورة المكشوفة قد يتمزق ثوب التخفي كله وسط خرقه بالية

ثم ان عدن هي القاعدة البريطانية المؤثرة في المسألة المتدنية بالمطالبة الى استقلالها البريطانية فان هذا الخط يقصد النفس الاخرى الواسي الذي بقي فيه!

قلت له: - تنتقل الى بند ثان من سؤالي... يكتم التي تمتد كل مرة فيكون الرد صممة الشك على الاقل!

قلت له: - نفيس فقلنا، اني تك بريطانيا، ثم جبرني - بالحق - متى امتدت يدك الى بالود؟ ان الاستعمار البريطاني لاجزاء كثيرة من الوطن العربي ولشركات السنين، كن جبرنا واحدة تجسدد كل يوم مع الشمس حين تصطم اشعها عالم البريطاني المنق على السوريات المنزوعة في قلب

تربتا... لا اظن هذه بدا مدينة بالود كذلك لا يساورك النوم بانها مقدة المظلمين، فاء هزيمتك لهم شعبي هويي في السوسيس شفت كل مقدة، ولم تترك كذا محبوسا يخفق في وعينا او في اللازمي! وتترك كل الشواهد القبيحة والسوابق ونقي عند عدن، والجنوب المحتل، ما دام حقيقا اليوم في صلبه منها! القصة كلها تبدا قبل ثلاث سنوات حين قامت ثورة اليمن. لقد كنتم على استعداد للاعتراف بالنظام الجمهوري في اليمن حين قام، مع من اعترفوا به وقتها، على شرط واحد هو ان تملن حكومة اليمن الجديدة انها تعتبر حدود اليمن الحالية مع الجنوب العربي المحتل، حدودا فاصلة ونهائية!

بالزبد تطلع عليها شمس النهار فتسبح! ربما كان الحزب لا يقدر على التنفير لان القوى الحافظة في بريطانيا اقوى منه.

او ربما كان لا يريد التنفير لانه هو نفسه جزء من هذه القوى الحافظة ورغم لافسات القاهرة التي يعلقها فوق راسه.

وتسل على اي حال الى الوقت الاخير الذي واجهه جودج طومسون وزير الدولة البريطاني الذي قاد بعثة وزارية الى القاهرة في مهمة فلتت من بين ان تبدأ!

ودعني اسالك: - هل كانت بعثة طومسون بالطريقة التي جاءت بها يدا ممدودة بالود؟

لقد رتب كل شيء فيها ليكون عنوانا يأخذ الشكل المفاجأة لدرجة لا يستطيعون معها ان يردوه.

بعد سنة كاملة من احاديث في لندن عن بعثة وزارية تجيء الى مصر لحدث مباشر مع جمال عبد الناصر في كل الشكليات ومشكلة الجنوب المحتل وعدن في مقبعتها.

تجيء او لا تجيء. في النهاية جاءت. لكنه في نفس يوم مجيئها يصدر القرار بتعطيل دستور عدن وحل مجلس الوزراء ونقل السلطة كلها - فعلا واسيا - الى الجنوب الساسي البريطاني بحكم بالحديد والنار.

ولقد كان ذلك القرار مرتبنا وموقفا مع موعدها باليوم والساعة.

وكان الرجل الذي قاد البعثة الوزارية البريطانية - طرغا قبل ان يجيء في المشاورات والمناقشات التي وصلت الى القرار وتوقيت القرار.

هل كانت تلك يدا ممدودة بالود في اي معيار وكذا نحن الذين تجنبا عليها ولم ننسحب لها الا بتوجيه صممة ولو ملأناك على الاقل!

قلت له: - لم يعد معنا غير ذلك: - الاخير من سؤالي الذي المزمع: - الى اين من هنا؟

قلت له: - اعرف شيئا واحدا: لا يمكن ان يقوم تعايش سلمي بين الاستعمار وبين الحرية السياسية او الاقتصادية للشعوب المطالبة بها.

لا يتسع وطن من الاوطان لها مما، واذا عايش احدها فلا مفر من ان يكون ذلك على انقاض الآخر.

قلت له: - هل فهمت!! محمد حسين هيكل

حيوية لبشرتك ومتعة بعد الحلاقة

استعمل ككتريك شيف قبل الحلاقة

منعها طابا الحدود في المنطقة الجنوبية مائة ومتداخلة، وان انحل يكن في تطليط الحدود بحزم واقبله اسلاك شائكة عليها اذا اقتضى الامر.

ورفضت حكومة اليمن هذا الاقتراح واعبرته مودة الى شرط التسليم بان الحدود مع الجنوب فاصلة ونهائية.

ولقد كان التساير البريطاني ضد الجمهورية اليمنية اقوى حركات تجدد الثورة واتساع نطاقها في الجنوب المحتل وعدن.

ان الثورة كانت قائمة هناك منذ زمن طويل، يزيد التهديد في بعض الاحيان وفي بعض الاحيان تمكن كميرات النار تحت الرمد لكن القوار احسوا ان ثورة اليمن تتمرض للشعيرات من الخلق بسبب حرصها على القوى الوطنية في الجنوب وفي عدن.

ومن ناحية اخرى فان التحرك الثوري في اليمن كان املا تحقق على غير انتظار وقضلا عن قبضة الذاتية فهو قوة جسيمة تستد المقاومة وتؤنس وحشيتها في الجنوب البعيد المعزول.

وكان الوجود الضخم للجيش المصري في اليمن درع الفولاذ للتحرك الثوري في اليمن والمقاومة في الجنوب.

ومع ذلك فانه حتى هذا الوقت كان الرأي الاصح بان يكون تدعيم الثورة اليمنية على الارض اليمنية اولوية تسبق ما عداها حتى وان فرضت عليه اقل التصحيحات.

حتى هذا لم يمنعكم من الغارة على حروب يدا ممدودة بالود.

كانت غارة حروب هي نقطة التحول في الوقت.

ان ثوار الجنوب وجها ان كجم لجناح آتاهم المشروعة، وتنصيحهم بهذا الوقت لا يقتضي أي تمسك من الان لثورة اليمن وان فلماذا السكوت!

ونفس الاعمال السكوت انثره في اليمن وعبر منه جمال عبد الناصر لثناء زيارته نعتز حين قال ما معناه:

لقد كنا نتشدد ثوار الجنوب بالانتظار واما الان فنحن نرفع ايدينا واكثر من ذلك سوف تقدم لهم كل ما يطلبونه من مساعدات.

كان ذلك هو الطبيعي وغيره كان نقض الطمينة!

وسقطت وزارة الحافظين في بريطانيا وجاءت وزارة المال، ورغم تصريحات سابقة وبرحة لعدد كبير من زعماء الجبهة ووزارة المواصلات انهم - فان شيئا في لندن لم يتغير بعد الموصول.

ان التصريحات الرجعة، ثبت انها من نوع اماني الليل الدهونة

منعها طابا الحدود في المنطقة الجنوبية مائة ومتداخلة، وان انحل يكن في تطليط الحدود بحزم واقبله اسلاك شائكة عليها اذا اقتضى الامر.

ورفضت حكومة اليمن هذا الاقتراح واعبرته مودة الى شرط التسليم بان الحدود مع الجنوب فاصلة ونهائية.

ان يتحدث وكل شعيرات ف مرتبة على وجهه. انما اصف ما رايته دون ان اصلته، فاني لم اتوقع ان كان ما رايته على وجهه انفعالا او انفعالا! حياتنا ما احار في تكيفت اشترك فيها مع بعض قادم من البريطانيين. هل سيقولون فعلا ما يقولونه ام لم يبدون من الغير لهم شيئا يقولون! اعترف انني صممت منذ طويل، اوهايا قبيحة عن الرضاى للانجليز خصوصا سياسة!

منعها اجد رجلا مثل اين اورد اكون الآن - يكتبهنا فكل مايقوله عن السوسيس، حتى اليوم على انه تدخل في القزو في بورسعيد ليحصل بين الاخاريين - الجيش والجيوش الاسرائيلي - مضطربا فسيما لسلالة

في القصة، وانه لم يكن من القليل علم مسبق، ومنسق، لبط الاسرائيلية - عندما اجد انه لم يجرى حتى اليوم بعد قرابة

سنوات على حرب السوسيس في المصحات فيها الخبايا واقاصيت بال كل التواء، فاني انكر الثورة طليقا للرئيس جمال عبد الناصر بعد ان قرأ - لأول مرة - مذكرات اين عن حرب

التي لم يها كان تعليق جمال عبد الناصر: - لقد بدلت قراءة الفصل من مذكرات اين شاعرا

من مذكرات اين... لقد اكتشفت في تقديري اول اشفاق مباشرين حركة القومية العربية وبين الاستعمار البريطاني - منذ ايام السوسيس

بعد هزيمة السوسيس في الاستعمار البريطاني مواقفه في البداية كان مرغبا على ان يتوارى، يستر هزيته وينتظر حتى تلثم جراحه، خصوصا جراح الهيئة التي تزقت وبعد البداية فلقد اكتشف الاستعمار البريطاني ان ما ارغم عليه فترة مؤقتة يملح سياسته لاجدى الطويل

ان فعل «يتوارى» اسم نفسه طبيعيا لقل «يتخفى»

هل تساوى «عدن» هذه نفسه طبيعيا لقل «يتخفى»

التي لا تزال تسيطر على القاعدة في عدن والسيطرة بها ونشيطين لا يفتأون في المطالب للقاعدة داخل الجنوب المحتل

هل تساوى عدن بعد ذلك هذه الزمة؟ نعم تساوى! انظر عربية كما قلت في جسد الاستعمار نفسه لأول مرة منذ السوسيس وبعد ذلك هناك على الثورة المكشوفة قد يتمزق ثوب التخفي كله وسط خرقه بالية

ثم ان عدن هي القاعدة البريطانية المؤثرة في المسألة المتدنية بالمطالبة الى استقلالها البريطانية فان هذا الخط يقصد النفس الاخرى الواسي الذي بقي فيه!

قلت له: - تنتقل الى بند ثان من سؤالي... يكتم التي تمتد كل مرة فيكون الرد صممة الشك على الاقل!

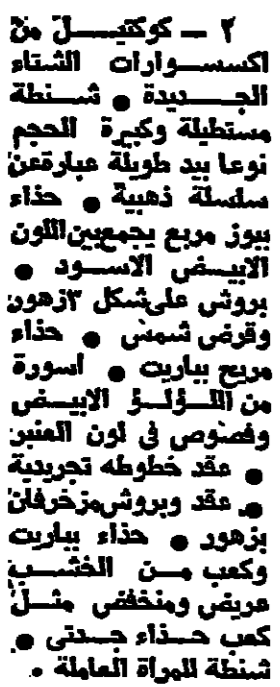
قلت له: - نفيس فقلنا، اني تك بريطانيا، ثم جبرني - بالحق - متى امتدت يدك الى بالود؟ ان الاستعمار البريطاني لاجزاء كثيرة من الوطن العربي ولشركات السنين، كن جبرنا واحدة تجسدد كل يوم مع الشمس حين تصطم اشعها عالم البريطاني المنق على السوريات المنزوعة في قلب

... ..

25



القصصيات هي الروح التي تجعل الحياة كتب بين قصبة الى لغني
بالحرارة والدفء . والقصصيات هذا الشتاء متقلبة ومرحة في اوقاتها ووقتية
ومريحة في خطوطها . الشئمة الانسجور متقلبة الشكل ويبدد قصرة في السماء

[illegible]

100

هكذا من الأهل

